

財團法人臺北市學學文化創意基金會 函

地址：(114) 臺北市堤頂大道二段二〇七號 10 樓

傳真：(02) 87519889

承辦人：詹萬邦 電話：(02) 87516898 #319

受文者：教育部

速別：速件

密等及解密條件：普通

發文日期：中華民國一百零四年一月二十八日

發文字號：(一百零四)學金函發字第 1040128-101 號

附件：「色彩學學一師資美感研習」工作坊 103 學年度下學期第二梯次【東區-花蓮場】報名簡章表一份

主旨：學學文化創意基金會（以下簡稱本基金會）辦理「藝起來學學—台灣藝術與人文教育啟蒙計劃」（以下簡稱本計劃），針對全國東區公立小學教師開放免費報名「色彩學學一師資美研習」工作坊，惠請轉知並鼓勵參與。

說明：

- 一、依據 鈞部 103 年 6 月 11 日臺教師（一）字第 1030083323 號及 103 年 6 月 30 日臺教師（一）字第 1030093598 號函辦理。
- 二、本基金會以推動臺灣文化創意產業發展為宗旨，透過「公益美感課程」、「文化色彩研究」、「美感教育研究」、「藝術展覽經紀」與「國際交流合作」等，七年來已幫助全臺逾萬名弱勢學子，並長期深耕臺灣多元美感、藝術、設計、色彩與永續教育。
- 三、本基金會建置「學學台灣文化色彩網站」公益教育平台，以台灣文化為主題之「人文與藝術教育—數位雲端資料庫」，於民國 100 年底獲教育部發函推薦各中小學校運用為美育教材。目前網站累計逾七千五百件，八百多位台灣藝術家與創作者授權作品圖庫，收錄作品中逾 65% 為國中小教材及提及之重要台灣藝術家，期推動藝術教師作為數位輔助教材使用。
- 四、本計劃之「色彩學學一師資美感研習」工作坊，今年擴大於北、中、南、東共四區舉辦，首次針對「具藝術專長」及「未具藝術專長」國小教師，分別規劃設計師資培訓課程，除持續推動教師進行色彩教案研發，亦培訓教師透過鄉土教育帶領學生發現在地文化特色，進行紙漿等複合媒材公共藝術創作，鼓勵教師藉由展覽策展與成果發表，深化學校藝術美感教育。
- 五、本計劃將於工作坊後，針對全程參與教師進行藝術教育優秀種子教師甄選，凡通過甄選教師，將帶領學生進行「感動生肖」微型素胚彩繪創作，培養學生對於色彩的敏銳度與文化的感知。
- 六、本計劃之第二梯次，103 學年度下學期「色彩學學一師資美感研習」工作坊說明如下：

（一）辦理單位

指導單位 教育部

主辦單位 學學文化創意基金會

(二) 課程主題

1. 如何運用「學學台灣文化色彩」網站之靈感圖庫與配色練習，作為藝術教學延伸教材，並研發色彩教案。
2. 以台灣文化色彩為題，引用國內外色彩案例，運用於作品創造。
3. 以傳統文化色彩與生活為主，了解色彩起源與生活中之實際應用。
4. 如何規劃策展與佈展，以故事敘事方式呈現在地色彩及美感元素。
5. 色彩藝術教育於偏鄉國小執行之案例分享。
6. 如何透過爛考卷(低分考卷)等回收紙張與廢材，帶領學生參與校園公共裝置藝術創作，透過藝術創作串連學校與社區。

(三) 對象與名額：針對東區公立國民小學教師「具藝術專長」及「未具藝術專長」背景之國小教師合併一班，每班預計 40 人。

- 偏鄉地區相關教師優先錄取。
 - 東區縣市花蓮縣。
- 依報名狀況，各區名額得流用。

(四) 課程時間：

【東區-花蓮場】

- 具藝術背景與非具藝術專長背景之國小教師報名參加

104 年 03 月 14 日 (六) 09:30-17:30 (09:00 開放報到)

104 年 03 月 15 日 (日) 09:30-17:30 (09:00 開放報到)

(五) 課程地點：【東區-花蓮場】松園別館 (花蓮縣花蓮市松園街 65 號)

(六) 課程內容：詳細內容參考「色彩學學一師資美感研習」工作坊報名簡章

(七) 課程費用：免費，全程參與工作坊者，將核發教師研習時數 14 小時。

(八) 報名方式：本工作坊一律採線上網路報名，即日起請至「藝起來學學」網路專頁 (<http://color-up.xuexue.tw>) 填寫線上報名表，名額有限，額滿為止。錄取通知將於開課一周前以電子郵件寄發通知。

七、 本案聯絡人：活動承辦人員 02.8751.6898 分機 319 詹先生

正本：教育部

財團法人台北市學學文化創意基金會

董事長：徐莉玲



中華民國一百零四年一月二十八日