

游藝飛揚 Talent show 才藝表演晚會-節目表



●活動時間：113 年 6 月 7 日 (星期五) 18:45~21:10

●活動地點：花蓮縣花蓮市中正國小學生活動中心二樓

●演出團體：

中正國小國樂團、中正國小直笛團、MV 舞蹈社、雙語舞蹈社

三年三班、四年五班、五年三班、聲動廣播社

603 劉恩璇、廖佩好、周郁軒、游家淳、王綺萱

602 胡懷真、607 黃芃錚、604 廖于嫻 高念慈 黃譯禾

1. Sinfonietta 小交響曲、愛爾蘭組曲-----
-----【中正國小直笛團】
2. 蕭邦升C調波蘭舞曲-----【胡懷真】
3. 鋼之鍊金術師主題曲-----【黃芃錚】
4. Any song、Count On Me ---【雙語表演社】
5. 知足-----【四年五班】

~中場休息~

6. 虎虎生風、春天組曲-駿馬奔馳、哆啦A夢---
-----【國樂團】
7. 你不知道的事-----【六年四班3位女生】
8. My Bag-----【六年三班5位女生】
9. 愛你在小城夏天、世界都看見【MV舞蹈社】
10. 我會等-----【三年三班、五年三班】

【中正國小直笛團演出名單】

指揮：吳雯嫻老師

蔡爰靚	江語恩	廖翊珊	王柏翔	陳懷期	黃譯禾
陳亞彤	莊善葳	蔡爰瞳	葉禹辰	張哲愷	巫采庭
徐謙日	繆卓榮	呂典翰	蔡承霖	朱紫婕	曾鈺琇
張珈語	吳昊叡	曾若綺	翁珮慈	鄭子涵	張芯瑜
李唯嘉	李佳芸	張容嘉	洪若語	李沛俞	呂晨緣
陳柔尹	阮瑋	劉益嘉	吳帛恩	林彥勳	孔彭歆蘋
吳瑞慈	盧歆雅	吳巧瑜	王柏鈞	江元寧	陳柏源
張昱勳	楊家宇	陳冠宇	胡芷瑛	周亮瑜	王橋晴
鍾昀臻	賴芊綾	黃逸楷	徐婕綾	吳家好	陳怡恩

【中正國小 303班演出名單】

李恩宇	林菘瀚	楊睿凱	石庭睿	徐仲星	王紹然
陳冠宇	張家銘	李翊愷	鍾孟哲	陳品樂	栢昱安
江恩愷	曾柏傑	郭昕睿	吳恩浩	劉潔依	莊緬緹
鄭之好	黃韻宸	吳姿盈	葉秣榛	胡芷瑛	王藝潼
林昀宣	林沛緹	林恩如	王亭婷		

【中正國小 405班演出名單】

謝拓	陳慕言	彭家樺	周珺軒	楊廣辰	曾翊安
黃聖恩	王宣皓	林子翔	卓建凱	吳維凱	彭宥傑
黃育寬	王宥鈞	顏振帆	鄭蘋	吳瑞慈	傅晨晞
林郁婕	楊可筑	陳可芯	王歆妮	李沛俞	黃敏婷
張慈崙	劉予晴	呂晨緣	田亞霖		

【中正國小 503班 演出名單】

繆卓榮	葉展碩	陳韋帆	彭康瑞	陳智冠	李愷恩
黃彥騰	陳書炫	俞紹宸	呂典翰	楊承諦	蔡承霖
鄭丞佐	洪玉恩	何佻劭	方子玲	李家綾	朱紫婕
曾鈺琇	陳欣慧	謝晴羽	林戴玄	李昕宜	張家好
吳紫瑄	吳沂暉	張珈語	陶亭妍	陶亭好	

【中正國小 國樂團演出名單】

《虎虎生風》

扁鼓：蘇家豐、劉潔依、李沛蓉、黃宇晨、游家淳
李恩宇、蔡妍芯、潘姿妤、李忻悅、李昕宜
大鼓：黃思瑜、黃星瑜、黃芃錚、李恩彤、宋佳媛
大鈸：楊皓程、李品慧、莊緬緹
小鈸：紀亮羽、黃鈺芯
拍板：楊書涵、王羿云

《春天組曲-駿馬奔馳》

笛子：李品慧、李昕宜
笙：潘姿妤、楊皓程
揚琴：黃宇晨、蘇家豐
琵琶：黃星瑜、黃鈺芯、莊緬緹
柳琴：劉潔依
中阮：李忻悅
高胡：李恩彤
二胡：紀亮羽、李沛蓉、王羿云、楊書涵
中胡：宋佳媛

Cello：黃芃錚、游家淳

打擊：黃思瑜、蔡妍芯、李恩宇

《哆啦A夢》

笛子：李品慧、李昕宜
笙：潘姿妤、楊皓程、連則緯
揚琴：黃宇晨、蘇家豐、胡芸婕
琵琶：黃星瑜、黃鈺芯、莊緬緹、賴謙歲、李芯語
陳若婷
柳琴：劉潔依、羅晨瑄
中阮：李忻悅、呂宸羽、李崇琳
二胡：李恩彤、黃思瑜、宋佳媛、紀亮羽、李沛蓉
王羿云、李恩宇、楊書涵、鄭丞芮、吳瑞熙
潘佳好

Cello：黃芃錚、游家淳、陸姮媛、鄭家柔

打擊：楊祐松、李易鈞

【中正國小 雙語表演社演出名單】

黃維希、田馨菲、劉蘇恩、李依婕、林雅婕、陳禹潼
陳羽珊、李玟萱、曾楷晴、林子涵、李忻頤、羅琦嫻
許采婕

【中正國小 MV舞蹈社演出名單】

薛苡安、盧旻薰、簡芷葳、張芊卉、張芷綺、莊舒雅
陳柔榛、楊昕璇、李馥均、蘇易柔、王玟涵、曾好萌
黃子芸、楊心如、張 栩、林沛穎、陳敏涵

【中正國小 廣播社主持名單】

巫苡甄、黃采婕、姚斯芸、羅可芸、林芝妤、唐禕靄
陽祁凌、金靖玲、唐語懃、郭玟玟、陳蓓佳、顏振帆



指導單位：花蓮縣政府教育處

主辦單位：花蓮縣花蓮市中正國民小學
中正國民小學學生家長會

直笛團 簡介

指導老師：吳雯嫻、蔡威平、徐孟竹老師
林一君、賴淳娟老師

中正國小直笛團在老師們的用心指導協助下，獲得家長們的支持，孩子們也積極認真練習，近年多次受邀、參加國內外音樂競賽及活動：100年參加建國百年教育展的動態活動展演，101年參加公共電視台灣囡仔讚節目，102年參加日本大阪亞洲木笛節開幕演出，104年以裕元獎優勝隊伍參加2016裕元獎全國兒童木笛（直笛）與國立台灣交響樂團於霧峰演奏廳參加聯合音樂會，參加第37、40屆全日本木笛大賽勇奪「銀賞」、參加第11、14屆台灣木笛大賽獲得「金賞」，多次參加花蓮縣音樂比賽及全國音樂比賽均獲得優等及特優的佳績。

演奏曲目

◆《Sinfonietta小交響曲》

本曲分為三個樂章：第一樂章：奏鳴曲式，快板，有時有一個慢速度引子——通常是奏鳴曲式，並且是整部作品智慧的核心。第二樂章：又稱慢樂章，復三部曲式或變奏曲，慢板。第四樂章：又稱終樂章，奏鳴曲或迴旋曲式，快板。在早期的交響曲作品中，第四樂章通常是短小而且分量輕的一個樂章，但是作曲家後來開始感到需要某種能夠與第一樂章取得平衡並為其補充實質內容的音樂。

◆《愛爾蘭組曲》

愛爾蘭組曲共有三個樂章，第一樂章吉格舞曲是以三拍子為基本單位構成的舞曲形式，演奏時為AABB的順序反覆結構，形成特有的律動感。第二樂章哀嘆曲，為4/4拍的慢板，情感緒詠於各聲部，呈層疊烘托各種不同笛子的音質特色。第三樂章里爾舞曲是一種4/4拍的舞曲，但演奏時要以爵士奏法演奏把連續2個8分音符演奏為2/3長及1/3長，讓樂曲形成有一點搖擺的感覺。本次演奏第三樂章。

六年四班

劉恩嫻、廖佩好、周郁軒、游家淳、王綺瑩

《My Bag》

愛跳舞的同班女孩課餘時間自主練習這首韓國女子組合(G)I-DLE的嘻哈音樂，具有強烈的低音伴奏和容易記憶的韓語押韻，讓我們跟著酷女孩們享受青春活力！

聲動廣播社 簡介

指導老師：

林文玲、趙佳韻、林曉君 廖珮芸老師

今年首次由廣播社所有成員挑大樑擔任主持工作，孩子們把在廣播社習得的口語表達能力、主持技巧發揮在第一次的主持台上，相信能為活動增添光彩！



六年二班 胡懷真

《Chopin - Deux Polonaises (Op. 26 No. 1)》

這是鋼琴詩人-蕭邦的作品2，以熱情的激動快板和驚人的強度開始，四小節後強大的律動，具有誇張及強烈的情緒。情緒轉換在曲中是吸引聽眾仔細聆聽的關鍵之一。單純、優美的旋律具有很強的蕭邦風格和強烈的民族風格，運用許多裝飾音和彈性速度也是一大特色。

四年五班學生

《知足》

指導老師：蕭靜純、朱修蘭、謝沂均老師

當我們珍惜所擁有的一切時，才能更確信自己的努力是能帶來快樂的。而透過積極的心態，我們以更好的方式追求目標，即使在面對失敗時，也能從中學會開放心胸。405班的孩子們在這首~知足~的歌聲中，為中年級生活寫下最美的一頁。



六年四班 廖于嫻 高念慈 黃譯禾

《你不知道的事》

三位愛聽歌、愛唱歌的6年級女生，面對即將畢業的心情，彼此約定好要鼓起勇氣，一起站上舞台，為國小生活留下難忘回憶。

3年3班、5年3班 師生

《我會等》

指導老師：王秀慈、楊素娟老師

首次兩班合作演唱，透過動人的旋律和富有共鳴的歌詞，鼓舞人心，提醒人們不要放棄希望，相信未來的美好。這首歌曲彷彿是一道溫暖的陽光，照亮著每一位聽者的心靈，勉勵著大家一同走向光明的未來。

303



503



雙語表演社 簡介

《Anysong、Count On Me》

指導老師：楊佳翎老師

今年創立雙語表演社，為了促進雙語教育發展，提供孩子們雙語多元舞台演出歌唱、舞蹈和戲劇等跨領域結合，促進英語藝文氣氛並成果展現，體驗音樂、不同國家特色歌曲舞蹈的學習樂趣，並建立孩子的自信與積極的正向力。Anysong歌曲獲得大眾喜愛，甚至在韓國還發起AnysongChallenge 舞蹈挑戰！Count On Me為美國歌手Bruno Mars 2011年的作品。曲風輕快溫暖，歌詞描述有了可以依靠的朋友和音樂，能夠讓孤單悲傷的心情得到撫慰。

六年七班 黃芃錚

《Rain》 指導老師：王晴儀老師

Rain是由日本樂團演唱的鋼之鍊金術師動漫主題曲，是一首曲風多元的動感鋼琴曲。

MV舞蹈社 簡介

《愛你在小城的夏天、世界都看見》

指導老師：楊鳳琴、徐冠薇老師

MV舞蹈社由三至五年級學生組成，成立至今邁入第八年。八年來學生們積極參與各項活動，發揮協作的精神，磨練著個人的表演技巧。成員們不僅在校內各大節慶中展現舞蹈的風采，也常受到校外參與各類演出活動。這群小舞者們展現了令人驚艷的多元風格，包含中東舞、爵士舞、流行舞、民俗舞、啦啦隊舞蹈等元素，舞風多樣性使得每一次的表演都充滿驚喜。



國樂團 簡介

指導老師：黃耀增、謝沂均老師

中正國小國樂團創立於民國99年，在李國明校長、歷任校長及家長後援會的大力支持下，積極發掘並培養學生音樂的潛能，提供孩子多元學習的環境，提升學生膽識及成就感，發展傳統民族音樂。並於民國100年至112年間參加全縣音樂比賽屢獲佳績。

演奏曲目

◆《虎虎生風》 蘇皇任 / 曲
將中國鼓、鈸等樂器融合肢體動作，展現雄壯的氣勢和熱情的活力，充分表達節慶歡愉的氣氛。

◆《春天組曲》第二樂章-駿馬奔馳
顧冠仁 / 曲 郭建明 胡栢瑞 / 編

以豐富多彩的民間音樂為素材，用多種風俗場景的描繪，構畫出一幅幅盎然春色的畫卷。全曲由五個樂章組成。
駿馬奔馳，描寫牧人騎著快馬，飛馳在天邊，一派春天的自豪。

◆《哆啦A夢》 菊池俊輔 / 曲

又稱哆啦A夢之歌，是朝日電視台哆啦A夢動畫自1979年到2005年期間的片頭曲，也是哆啦A夢的片頭曲中最為人所知的。本次演出以國樂團的方式呈現，演奏出別有一番風味的感受。